

Cher Géry,

Dans la vie, il faut oser : réaliser ses rêves, concrétiser ses projets, avoir tout le succès que l'on mérite et enfin, en profiter.

Tu as osé et c'est une réussite !!

Tes poèmes sont très beaux, très profonds, les mots sont si justes et je suis fan de la mise en musique.

Encore bravo et merci pour ce bon moment passé à t'écouter.

Amicalement,

Marie-Françoise B.

Cher Géry,

J'ai bien reçu ton premier CD et tu t'en doutes, je l'ai écouté avec attention. Un premier disque, c'est comme un premier roman : plein d'imperfections, mais c'est aussi une promesse. La tienne est celle d'un monde apaisé et poétique, généreux et solaire. En cela, il s'agit bel et bien d'un OVNI, à contre-courant de tout ce qui se fait aujourd'hui, ou presque. Tu es allé au bout de ton rêve et seul cela compte, au fond. Tu l'as fait avec une sincérité, une conviction et une énergie qui te ressemblent - ton ADN, en quelque sorte. Ce disque, c'est toi, totalement toi. Et l'ami que je suis se plaît à t'y reconnaître à chaque rime.

...

Je suis impressionné que tu aies réalisé ce disque, je suis heureux pour toi, car je sais combien cela compte à tes yeux. Continue ! Fais-en un, deux, trois, dix autres, si tu le peux.

...

Thierry B.

Salut Géry,

Merci de m'avoir fait partager ton CD, très relaxant au demeurant. Beau 1er bébé, aux arrangements musicaux très harmonieux, et aux textes un peu "autobiographiques", ou je me trompe ?

Bon, alors, à quand le deuxième ?

Pierre B.

Cher Géry,

Je tenais à te remercier infiniment pour les deux CD reçus.

Tes textes sont vraiment magnifiques!

Je vais envoyer un CD à mon ami le H.

Bravo à Magdalena pour la superbe pochette réalisée.

R.

Bonjour Géry,

J'aurais désiré être capable d'écrire des textes de qualité destinés à être chantés.

Écrire une 'chanson –poème' ou un poème chanté qui possède du corps et une âme , ce n'est pas que 'littérature' ; c'est plutôt un compagnonnage formidable qui relève la nature profonde des mots et exalte leur propre musicalité.

Cette introduction un peu 'pompeuse' me permet de dire que ton CD 'Vallée comblée' est très intéressant car en effet, la musique s'allie aux mots chantés de tes poèmes.

La démarche me plaît parce que les mots prennent davantage de poids grâce au support musical qui les rend plus ronds, plus joviaux ou moins tristes.

La musique permet ainsi d'apprivoiser les mots et facilite l'écoute des poèmes comme 'Le mot de la faim' qui questionne le 'sérieux du monde'.

Il est vrai que certains poèmes musicaux me touchent davantage que d'autres et j'apprécie particulièrement 'Lettre à l'été' et ' le Rendez-vous-Tout finit par des chansons'

Finalement je confirme aussi le propos d'un des tes 'critiques' ou plutôt de tes 'fans' qui met en exergue le beau travail pictural de la pochette

Bravo pour ce travail d'amour en équipe

H J