

Origines

● Déjà éditée naguère dans la collection *Spiritualité orientale* de l'Abbaye de Bellefontaine, fondée sur un « texte-source » mis en français fondamental par des moniales de Jouarre et de Maumont, la vie de cette Mère du désert est introduite et « jalonnée » par Sœur Marie Ricard, dans cette collection d'initiation à la tradition destinée primitivement à des jeunes moines et moniales dont le français n'est pas la langue maternelle. Une méthode de lecture est proposée, avec un plan et une présentation de la postérité du texte, qui court ensuite sur une soixantaine de pages (la moitié du volume), avant des jalons d'une vingtaine de pages encore : une pédagogie modèle, pour accéder à l'enseignement d'une vraie « Amma », dans le discernement des esprits et l'enfantement spirituel. Ne citons qu'un de ses sentencieux conseils : « Si vous vous trouvez dans une communauté, surtout n'en sortez pas, cela vous ferait beaucoup de mal. Si un oiseau abandonne ses œufs, ils deviennent liquides et sont perdus. De même chez une vierge ou un moine, la foi se refroidit quand ils vont de lieu en lieu ».

Vie et enseignement de Synclétique, Extraits, avec Introduction et jalons de Sœur Marie Ricard, o.s.b.

coll. La manne des Pères 16, Le Coudray-Macouard (F), Saint-Léger éditions, 2018, 13 x 20,5 cm, 120 p., 12 €